

THIRD SEMESTER BA/B.Sc. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

(Regular/Improvement/Supplementary)

COMMON COURSE IN URDU

GURD3A09T: Drama and Fiction

Time: 2 ½ Hours

Maximum Marks: 80

SECTION A

I: درج ذیل سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال کے لیے 2 نمرات مقرر ہیں۔ اس حصہ کے لیے 25 مارکس مختص ہیں۔

- ۱۔ کریم اللہ کیا کام کرتا تھا؟
- ۲۔ رام دیال اپنی بلڈنگ میں کسی مدراسی اور ملیالی کو نہیں رکھے گا۔ کیوں؟
- ۳۔ افسانہ 'آپا' کے کسی دو کرداروں کے نام لکھیے۔
- ۴۔ بھوپ سنگھ کون تھا؟
- ۵۔ "اجی آپ مالک مکان ہیں کہ فوڈکنٹرولر ہیں" یہ کس نے کس سے کہا؟
- ۶۔ پنڈت رام دیال کا ٹائپسٹ کون ہے؟
- ۷۔ کمل کنج بلڈنگ کرایے پر لینے کے لیے کون کون آتے ہیں؟
- ۸۔ ادو اپنے دل سے کیا وعدہ کیا تھا؟
- ۹۔ کمل کنج بلڈنگ کا مالک کون ہے؟
- ۱۰۔ آفتاب رائے کا تعارف کیجیے۔
- ۱۱۔ ادو نے فٹ پاتھ کے ہر خوانچہ فروش سے کیا پوچھا؟
- ۱۲۔ زاہد ریلوے لائن کی طرف کیوں روانہ ہوا؟
- ۱۳۔ رام دیال نے ویلو کو فلیٹ کیوں نہیں دیا؟
- ۱۴۔ افسانہ آپا میں چھوٹا بدو باورچی خانے میں آکر اپنی ماں سے کیا کہا؟
- ۱۵۔ لال بہاری اپنی بھابی سے کیوں ناراض ہوا؟

SECTION B

II: مختصر جواب لکھیے۔ ایک سوال کے لیے 5 مارکس ہیں۔ اس حصہ کے لیے 35 مارکس مختص ہیں۔

- ۱۶۔ کمل کانت ایک روشن خیال نوجوان ہے۔ واضح کیجیے۔
- ۱۷۔ ویلو کے کردار کا جائزہ لیجیے۔

- ۱۸۔ 'منیجر برہمن ہوتا تو کیا ہوتا۔ تم خود تو ہری جن ہو' اس کا پس منظر لکھیے۔
- ۱۹۔ افسانہ آپا میں متوسط مسلم گھرانے کی حالات، سوچنے کے طور طریقے اور نفسیات وغیرہ بیان کیے ہیں۔ ثابت کیجیے۔
- ۲۰۔ ہندوستان واپس آنے کے بعد کریم اللہ اور ان کے خاندان کن کن مشکلات کا سامنا کرنا پڑا؟
- ۲۱۔ وہ بڑے گھر کی بیٹی ہیں تو ہم لوگ بھی کوئی کرمی کہار نہیں ہیں۔ یہ کس نے کیوں کہا؟
- ۲۲۔ زاہد نے خود کشی کرنا چاہا۔ کیوں؟
- ۲۳۔ تصدق بھائی بورڈنگ چھوڑ کر آپا کے گھر میں آکر رہنے لگا۔ اس کا پس منظر لکھیے۔

SECTION C

!!! کسی دو سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیے۔

- ۲۴۔ افسانہ 'بڑے گھر کی بیٹی' کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔
- ۲۵۔ دروازے کھول دو قومی یک جہتی کا موزوں مثال ہے۔ واضح کیجیے۔
- ۲۶۔ افسانہ خود کشی کا فنی جائزہ لیجیے۔
- ۲۷۔ کسی دو کردار پر نوٹ لکھیے۔
- ۱۔ مس ایزابیل کو لیو۔
- ۲۔ مٹن
- ۳۔ ساوتری۔
- ۴۔ رام دیا

(2 × 10 = 20 Marks)