

**THIRD SEMESTER BA/B.Sc DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022**

(Regular/Improvement/Supplementary)

**COMMON COURSE IN HINDI****GHIN3A07T: POETRY IN HINDI****Time: 2 ½ Hours.****Maximum Marks: 80****PART A: प्रश्न संख्या 1 से 15 तक के प्रश्नों के उत्तर लिखिए –****हर प्रश्न: 2 अंक, ज्यादातर 25 अंक.**

1. कनुप्रिया किस तरह की रचना है ?
2. पुतली की आँख में अपना प्रतिबिंब पाकर कवि क्या महसूस करता है ?
3. क्षात्रधर्म का पालन यशोधरा कैसे निभा सकती थी ?
4. तुलसीदास क्यों समन्वयवादी भक्त-कवि कहलाते हैं ?
5. हिन्दी साहित्य में अज्ञेयजी का क्या स्थान है ?
6. निरालाजी प्रभात को कैसे निरूपित है ?
7. रामराज और जीवन यथार्थ का क्या फरक जयप्रकाश कर्दम निरूपित है ?
8. हिन्दी साहित्य में कबीरदास कैसे व्यवहृत हैं ?
9. मैंने कहा पेड़-में मिट्टी की क्या प्रासंगिकता है ?
10. यशोधरा किस तरह की रचना है ?
11. परंपरागत बीज के क्या गुण कवि निरूपित करता है ?
12. बेजगह-की लडकियों को अपनी व्याख्या क्यों करनी पड़ी ?
13. भक्त और कवि के रूप में सूरदास का क्या महत्व है ?
14. प्रजातंत्र का रथ पटरी से छूट मानने का क्या कारण है ?
15. कबीरदास के मत में सद्गुरु की महिमा क्या है ?

**PART B: प्रश्न संख्या 16 से 23 तक के प्रश्नों के उत्तर लिखिए –**

**हर प्रश्न: 5 अंक, ज्यादातर 35 अंक.**

16. राधा अपने को कैसे सेतु मानती है ?
17. प्रजातंत्र और धृतराष्ट्र की समानता कवि कैसे निरूपित है ?
18. " मेरा अधिकार कहाँ है " में पददलितों की क्या दुस्थिती चित्रित है ?
19. रामराज्य प्रस्ताव और जीवन यथार्थ का क्या चित्रण कर्दम कर देते है ?

**सप्रसंग व्याख्या कीजिए**

20. " सद्गुरू की महिमा अनंत, अनंत किया उपकार।

लोचन अनंत उघाडिया अनंत दिखावणहार।"

21. " हनुमान तेहि परसा कर पुनि कीन्ह प्रनाम।

राम काजु किन्है बिनु मोहि कहाँ विश्राम।"?

22. "अब जब वापस आना नहीं चाहती/तब मुझे अंशतःस्वीकार कर।

संपूर्ण बनाकर लौटा देते हो।"

23. " सारी-की-सारी पार्टियों के नेता/रुचिपूर्वक खेल रहे हैं,

दलीय स्वार्थों के शतरंज/अंधे धृतराष्ट्र की मोह-माया

भली-भांति प्रवेश कर गई है/दलपतियों के अंतकरण में।"

**PART C: किन्ही दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए: हर प्रश्न: 10 अंक.**

24. स्त्रीवादी दृष्टी से कनुप्रिया को निरूपित कीजिए ?
25. भारतवासियों को जगाने हेतु निरालाजी कार्य-कारण का क्या-क्या परामर्श किया गया है ?
26. बीजव्यथा में प्रकृति का असंतुलन कैसे चित्रित है ?
27. द्वैताद्वैत की दृष्टि से कनुप्रिया की आलोचना कीजिए ?

**(2 × 10 = 20 Marks)**