

THIRD SEMESTER BA/B.Sc DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022

(Supplementary 2018 Admission)

COMMON COURSE IN HINDI

CHIN3A07T: POETRY IN HINDI

Time: 3 Hours.

Maximum Marks: 80

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए (प्रश्न 1 से 10 तक)

क.

1. कबीर कवि है।
2. सूरसागर की रचना है।
3. निराला का पूरा नाम है।
4. भूमिजा इतिहास में है।
5. धब्बा का प्रतीक है।

ख.

6. अपराजिता किसतरह की रचना है?
7. नदी और साबुन का रचनाकार कौन है?
8. भूमिजा का रचनाकार कौन है?
9. अज्ञेय का पूरा नाम क्या है?
10. सूरदास किस भक्तिधारा में आते हैं?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. किन्हीं दस प्रश्नों का उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए-

11. गुरु को कबीर क्यों सर्वश्रेष्ठ मानते हैं?
12. सूरदास कृष्ण के पादपद्म को क्यों वन्दना करते हैं?
13. बादलराग का क्या प्रतीक है?
14. पंतजी हिन्दी साहित्य में कैसे जाने जाते हैं?
15. साम्राज्ञी का नैवेद्य क्या है?
16. ऐ इन्सानो में क्या आह्वान प्राप्त है?
17. धब्बा का क्या प्रतीकन है?
18. अपराजिता का क्या संदेश है?
19. ओढनी का क्या मतलब है?
20. नदी और साबुन रचना की क्या विशेषता है?

(PTO)

21. बस बहुत हो चुका-का क्या संदेश है?

22. भूमिजा-की क्या विशेषता है?

(10 × 2 = 20 Marks)

III. किन्हीं चार अवतरणों की व्याख्या कीजिए-

23. रोटी तुमको राम न देगा।

वेद तुम्हारा काम न देगा।

जो रोटी का युद्ध करेगा।

वह रोटी को आप वरेगा।

24. लेकिन जब गोली चली

तब सबसे पहले

वही मारा गया।

25. पोथी पढि-पढि जग भुवा, पंडित हुआ न कोइ।

ढाई आखर प्रेम के, पढे सु पंडित होइ।।

26. अग्रज की वह दशा देख सौमित्र

हुए और भी व्यथित हुए निःशब्द।

27. पाषाणी में किया प्राण संचार

कौन देव, तुम मेरे हृदयधार।

28. बस!

बहुत हो चुका

चुप रहना

निरर्थक पडे पत्थर

अब काम आएंगे संतप्त जनों के।

(4 × 5 = 20 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के विवरणात्मक उत्तर लिखिए-

29. बादलराग के द्वारा कवि क्या कहना चाहता है?

30. भूमिजा में सीता का क्या चरित्र निरूपित है?

31. ओढनी में कवयित्री क्या संदेश देती है?

(2 × 15 = 30 Marks)