

QP CODE: D2BML2501	Reg. No :		
	Name :		
Second Semester B.A. (FYUGP) Degree Examinations April 2026			
(Regular/Improvement/Supplementary)			
Ability Enhancement Courses (AEC)			
MAL2FA104(1) : വിനിമയ മലയാളവും സർഗാത്മകരചനയും			
(Credits: 3)			
Time: 1.5 Hours	Maximum Marks: 50		
Section A. Answer the following questions. Each carries 2 marks (Ceiling: 16 marks)			
1.	സ്ത്രീയുടെ ജോലിയും വീട്ടുമയുടെ സ്ഥിതിയും സംബന്ധിച്ച പൊതുസമൂഹത്തിന്റെ നിലപാടുകൾ എന്തൊക്കെയാണ്?	BL2	CO1, CO2
2.	പാചകവും സംസ്കാരവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം വിശദീകരിക്കുക?	BL2	CO1, CO2
3.	സാഹിത്യവിമർശനത്തിന്റെ പ്രധാന ധർമ്മങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?	BL2	CO2
4.	ഗൗരിയിലെ പ്രണയാവിഷ്കാരത്തെ അപ്പൻ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് എങ്ങനെ?	BL2	CO2, CO6
5.	വിവർത്തനം എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് എന്താണ്? വിവരിക്കുക.	BL2	CO3
6.	ഒരു നല്ല വിവർത്തനത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാമായിരിക്കണം എന്നാണ് നിങ്ങൾ കരുതുന്നത് ?	BL2	CO3
7.	'ഔചിത്യദീക്ഷ' എന്ന ആശയത്തിനു സാഹിത്യസൃഷ്ടിയിൽ എത്രമാത്രം പ്രാധാന്യമുണ്ട് ?	BL2	CO4, CO6
8.	ചലച്ചിത്രങ്ങളുടെ ആസ്വാദനത്തിൽ സബ്ടെറ്റിലുകൾ അനിവാര്യമായി വരുന്ന രണ്ട് സന്ദർഭങ്ങൾ എഴുതുക?	BL2	CO4, CO6
9.	മൃഗങ്ങളെ കഥാപാത്രങ്ങളാക്കി രചിച്ച പ്രസിദ്ധമായ രണ്ട് മലയാള ചെറുകഥകളുടെ പേര് എഴുതുക?	BL2	CO4
10.	"മുന്നിലൊന്നായി സംഗ്രഹിക്കുക" - ഈ തത്വം സംഗ്രഹ രചനയിൽ എത്രത്തോളം പ്രധാനമാണ്? ഇതിന്റെ ആവശ്യകത വിശദമാക്കുക.	BL2	CO1, CO3, CO4, CO6
Section B. Answer the following questions. Each carries 6 marks (Ceiling: 24 Marks)			
11.	സാർവത്രിക വിദ്യാഭ്യാസം എന്ന സങ്കല്പത്തിലേക്ക് കേരളീയ സമൂഹത്തെ നയിച്ചതിനുള്ള ദളിത് വിഭാഗങ്ങളുടെ പങ്ക് എന്തായിരുന്നു വിശദീകരിക്കുക.	BL3	CO1, CO2
12.	യുക്തിനിഷ്ഠമായ ഭൗതിക വീക്ഷണവും ശാസ്ത്ര തത്വങ്ങളും കവിതകളിൽ അന്വേഷിച്ചുകൊണ്ട് നിരൂപണ രംഗത്ത് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട എം ലീലാവതിയുടെ നിരൂപണങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക.	BL2	CO2, CO4
13.	ശാസ്ത്രസാഹിത്യകൃതികളുടെ വിവർത്തനത്തിൽ വിവർത്തകർ നേരിടുന്ന പ്രധാന വെല്ലുവിളികൾ എന്തെല്ലാമായിരിക്കും?	BL3	CO3, CO6
14.	ടോട്ടോ-ചാൻ എന്ന കൃതിയുടെ ആഗോള സ്വീകാര്യതയ്ക്കും ജനപ്രീതിക്കും കാരണമായ ഘടകങ്ങൾ പാഠഭാഗത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിശദമാക്കുക.	BL3	CO3
15.	കരിന്തേളിനെ ആലേഖനം ചെയ്ത പതാക പ്രതിരോധത്തിന്റെ ചിഹ്നം കുടിയാണ് വിശദമാക്കുക.	BL3	CO6
Section C. Answer any one question. Each carries 10 marks (1 x 10 = 10 Marks)			
16.	"വായനക്കാരെ ആകർഷിക്കുന്ന ആമുഖം മുതൽ വ്യക്തമായ നിഗമനങ്ങളിൽ എത്തുന്ന ഉപസംഹാരം വരെ". ഒരു ഉപന്യാസ രചനയുടെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളെക്കുറിച്ച് സമഗ്രമായി പ്രതിപാദിക്കുക.	BL3	CO1
17.	കൃതികളെ മനുഷ്യ ജീവിതത്തോടും സമൂഹത്തോടും ചേർത്തുവയ്ക്കുന്ന വിമർശന രീതിയാണ് മുണ്ടശ്ശേരിയുടേത്. സീത ലേഖനത്തെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.	BL4	CO2, CO6
CO : Course Outcome		BL : Bloom's Taxonomy Levels (1 – Remember, 2 – Understand, 3 – Apply, 4 – Analyse, 5 – Evaluate, 6 – Create)	