QP CODE: D2BML2402	(Pages: 2)	Reg. No	:	....
		Name	:	....

Second Semester B. Sc. (Honours) (FYUGP) Degree Examination April 2025

AEC (AL) MALAYALAM

MAL2FA104(2) : വിനിമയമലയാളവും ശാസ്ത്രരചനയും

Time: 1.5 Hours	Maximum Marks: 50

എ വിഭാഗം

താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകുക.
ഓരോന്നിനും **2** മാർക്ക് വീതം. സീലിംഗ് **16** മാർക്ക്.

1.	മലയാളഭാഷാ കമ്പ്യൂട്ടിങ് രംഗത്ത് സ്വതന്ത്രമലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിങ് കൂട്ടായ്മ നടത്തിയ ഇടപെടലുകൾ വിശദീകരിക്കുക.	BL2	CO1, CO5
2.	പുസ്തകപരിചയത്തെ വിമർശനത്തിന്റെ പരിധിയിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കാനാകുമോ? നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം രേഖപ്പെടുത്തുക.	BL2	CO2
3.	"The true sign of intelligence is not knowledge but imagination." ഈ നിരീക്ഷണത്തോട് നിങ്ങൾ യോജിക്കുന്നുണ്ടോ? കുറിപ്പെഴുതുക.	BL3	CO3
4.	**തനിനിറം** കറുപ്പൊരു നിറമല്ല സഹിച്ചതൊക്കെയും തഴമ്പിച്ചതാണത് വെളുപ്പൊരു നിറംതന്നെ ചെയ്തതിനെ ഓർത്ത് തൊലിയുരിയുമ്പോൾ വെളിപ്പെടുന്നത്. -(വീരാൻ കുട്ടി) ഈ കവിത മുന്നോട്ടുവെക്കുന്ന സൂക്ഷ്മരാഷ്ട്രീയം രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ വിശദീകരിക്കുക.	BL3	CO4
5.	ആകാശത്തിന്റെ വക്കുകൾ കത്തിക്കുന്ന ഗുൽമോഹർമരം എന്നപ്രയോഗത്തിന്റെ കാവ്യഭംഗി വ്യക്തമാക്കുക.	BL2	CO2
6.	ശാസ്ത്രലേഖനങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക.	BL2	CO1
7.	കുട്ടികൃഷ്ണമാരാരുടെ സാഹിത്യവിമർശനം യുക്ത്യാധിഷ്ഠിതമാണ്. പാഠഭാഗത്തെ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക.	BL2	CO2
8.	സാഹിത്യപരിഭാഷയും ശാസ്ത്രപരിഭാഷയും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ വിവരിക്കുക.	BL3	CO3
9.	ജീൻസിട്ട പെൺകുട്ടി പറഞ്ഞു: “ശ്രമിച്ചാൽ വേറെതൊരു കാര്യത്തിലും പുരുഷനൊപ്പമെത്താം. വേറൊന്നിലും വേണ്ട മൂത്രമൊഴിക്കലിലെങ്കിലും ആണുങ്ങൾക്കൊപ്പമെത്തിയാൽ മതിയായിരുന്നുവെന്ന് ഞാൻ പലപ്പോഴും **(PTO)**	BL3	CO4

	കൂട്ടുകാരോട് പറയാറുണ്ട്." കഥാസന്ദർഭത്തിൽ നിന്ന് വ്യക്തമാകുന്ന പെൺകുട്ടിയുടെ മനോഭാവത്തെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.		
10.	Transgender, Marginalized, Differently abled എന്നീ വാക്കുകൾക്ക് ഉചിതമായ പരിഭാഷകൾ നിർദേശിക്കുക.	BL3	CO3
	ബി വിഭാഗം		
	താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകുക. ഓരോന്നിനും **6** മാർക്ക് വീതം. സീലിംഗ് **24** മാർക്ക്.		
11.	ഭാവനയും നിരീക്ഷണപാടവവും ഒരുമിച്ചു കരുത്താർജിച്ച സാംസ്കാരികവളർച്ചയാണ് ആധുനികജ്ഞാനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനം. '*അമ്പിളിമാമ*ന്റെ *യാഥാർത്ഥ്യ*ത്തെ' ആസ്പദമാക്കി സമർത്ഥിക്കുക.	BL4	CO1, CO5
12.	സർപ്പക്കാട് എന്ന കവിതയെക്കുറിച്ച് വി.സി.ശ്രീജന്റെ ലേഖനം പുതിയ ഉൾക്കാഴ്ചകൾ തരുന്നുണ്ടോ? പര്യാലോചിക്കുക.	BL4	CO2
13.	ഭാഷകൾ മാത്രമല്ല സാംസ്കാരിക സന്ദർഭങ്ങൾകൂടി പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടാണ് വിവർത്തനം നടത്തേണ്ടത്. Green light എന്ന പ്രതീകത്തെ പച്ചക്കൊടി എന്ന് വിവർത്തനം ചെയ്തിരിക്കുന്നതിന്റെ യുക്തികൾ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക.	BL4	CO3
14.	നിങ്ങൾ നടത്തിയ യാത്രയിൽ സന്ദർശിച്ച സ്ഥലങ്ങളുടെ, കഴിച്ച ഭക്ഷണത്തിന്റെ, ഇടപെട്ട മനുഷ്യരുടെയൊക്കെ സവിശേഷതകൾ പരിചയപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് തയ്യാറാക്കാനുദ്ദേശിക്കുന്ന ഒരു യൂട്യൂബ് വ്ലോഗിനുവേണ്ടി ഉള്ളടക്കരചന നടത്തുക	BL4	CO4, CO5
15.	സിനിമയുടെ ദൃശ്യപാഠം വിനിമയം ചെയ്യുന്നതിൽ സബ്ടൈറ്റിലുകളുടെ പങ്ക് *Forest man* എന്ന ഡോക്യുമെന്ററിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്യുക.	BL4	CO4, CO5
	സി വിഭാഗം		
	ഏതെങ്കിലും ഒരുചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം നൽകുക. ഓരോന്നിനും **10** മാർക്ക് വീതം. (**1 X 10 = 10** മാർക്ക്)		
16.	കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനങ്ങളെക്കുറിച്ചും അതുമൂലമുണ്ടാകുന്ന പരിസ്ഥിതി ദുരന്തങ്ങളെക്കുറിച്ചും ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.	BL3	CO1, CO5
17.	കുഞ്ഞുങ്ങൾ പലപ്പോഴും അധികാരപ്രയോഗത്തിന്റെ ഇരകളാണ് എന്ന ആശയത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി '*രണ്ടു കുഞ്ഞുങ്ങൾ*' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരു നിരൂപണം തയ്യാറാക്കുക.	BL6	CO4, CO5
	CO : Course Outcome		
	BL : Bloom's Taxonomy Levels (1 – Remember, 2 – Understand, 3 – Apply, 4 – Analyse, 5 – Evaluate, 6 – Create)		