

D1BML2501

Name: .....

Reg. No.: .....

FIRST SEMESTER FYUGP EXAMINATION, NOVEMBER 2025

(Regular/Improvement/Supplementary)

AEC 2 For BA PROGRAMMES

MAL1FA102 (1): MALAYALA SAHITHYA ANUSHEELANAM

Time: 1 1/2 Hours

Maximum Marks: 50

M: Mark

BL: Bloom's Taxonomy Level (1 to 6)

CO: Course Outcome

Section A: Answer all questions. Each carries 2 marks.

Ceiling: 16 Marks

No.	Question	M	BL	CO
1	കുഞ്ഞാത്തോരമ്മയ്ക്കു പൂവമ്പഴം എന്ന പേര് വന്നതെങ്ങനെ ?	2	2	CO2 CO6
2	നാലപ്പാട് തറവാടും ചുറ്റുപാടും മാധവിക്കുട്ടി എന്ന എഴുത്തുകാരിയെ സ്വാധീനിച്ചത് എങ്ങനെ ?	2	2	CO1 CO6
3	കലയുടെ ജനാധിപത്യവത്കരണത്തിന് സഹായിച്ച ഘടകങ്ങൾ ഏതൊക്കെ എന്ന് ഹൈദരലിയുടെ ആത്മകഥയെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.	2	2	CO1 CO6
4	മനുഷ്യർക്കിടയിലെ അനിർവചനീയമായ ആത്മബന്ധം 'പൂവമ്പഴ'ത്തിൽ കാണാൻ കഴിയും. വിശദമാക്കുക.	2	2	CO2 CO6
5	'വില്ലുവണ്ടി'യിലെ ഉമ പ്രതിരോധിച്ചു നിൽക്കുന്ന കഥാസന്ദർഭങ്ങൾ ഏതൊക്കെ ? വിശദീകരിക്കുക.	2	2	CO2 CO6
6	'ഓരോരോ കാലത്തിലും' എന്ന നാടകത്തിൽ മാധവി എന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം വിവരിക്കുക.	2	2	CO4 CO6
7	എഴുത്തച്ഛന്റെ കിളിപ്പാട്ട് കൃതികൾ മൂല കൃതികളിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമായിരിക്കുന്നതിന്റെ അടിസ്ഥാനം എന്ത് ? കുറിപ്പ് എഴുതുക .	2	2	CO3 CO6
8	സീതയെ കാട്ടിൽ ഉപേക്ഷിക്കുന്ന സന്ദർഭത്തിൽ ലക്ഷ്മണന്റെ മാനസികാവസ്ഥയെ കവി അവതരിപ്പിക്കുന്നത് എങ്ങനെ?	2	2	CO3 CO6
9	നിളാനദിയുടെ സാമൂഹിക സാംസ്കാരികപ്രാധാന്യം 'ഇവനെക്കൂടി' എന്ന കവിതയിൽ വ്യക്തമാണ് . വിശദമാക്കുക.	2	2	CO3 CO6
10	'വില്ലുവണ്ടി' എന്ന ശീർഷകം ആ കഥയ്ക്ക് എത്രമാത്രം യോജിക്കുന്നുണ്ട് ? പരിശോധിക്കുക .	2	2	CO2 CO5 CO6

Section B: Answer all questions. Each carries 6 marks.

Ceiling: 24 Marks

No.	Question	M	BL	CO
11	പാരമ്പര്യമൂല്യങ്ങളിൽ ഊന്നിയ കലാപഠനവും ഗുരുശിഷ്യബന്ധവും അത് ഉത്പാദിപ്പിച്ച ജീവിതാവബോധവുമാണ് ഹൈദരലിയെ നയിച്ചത്. വിലയിരുത്തുക.	6	3	CO1 CO6

(PTO)

12	പരമ്പരാഗതമായ ഗുരുശിഷ്യ സങ്കല്പത്തിന്റെ ഉദാത്തമായ ഗുരുഃഭാർമയാണ് ഹൈദരലിയുടെ 'എന്റെ ഗുരുവിനെ ഓർക്കുമ്പോൾ'. പാരമ്പര്യ മൂല്യങ്ങളുടെ സവിശേഷതകളും പ്രശ്നങ്ങളും ഈ ഓർമ്മക്കുറിപ്പിനെ ആസ്പദമാക്കി ചർച്ച ചെയ്യുക. പുതിയകാല സങ്കല്പങ്ങളെ വിശദമാക്കുക.	6	3	CO1 CO5 CO6
13	സമുദ്ര ലംഘനത്തിൽ നിങ്ങൾ പരിചയപ്പെട്ട ഹനുമാൻ എന്ന കഥാപാത്രത്തെ കുറിച്ച് ഒരു വിവരണം തയ്യാറാക്കുക.	6	3	CO3 CO5 CO6
14	മലയാളത്തിലെ എക്കാലത്തെയും പ്രതിഭാധനനായ മഹാകവി കുമാരനാശാനെക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പ് എഴുതുക.	6	3	CO1 CO3 CO6
15	ആൺകോയിമക്കും ചുഷണത്തിനും എതിരായി പോരാടിയ സ്ത്രീ എന്ന നിലയിൽ കുറിയേടത്ത് താത്രി എന്ന കഥാപാത്രത്തെ കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.	6	3	CO4 CO6

**Section C: Answer any one question. Each carries 10 marks. (1 x 10 = 10 marks)**

No.	Question	M	BL	CO
16	'ദൈവത്തിന്റെ കണ്ണ്' എന്ന നോവലിന് ഒരു ആസ്വാദനക്കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കുക.	10	4	CO2 CO6
17	മറ്റേതുകലാരൂപങ്ങളെക്കാളും ഏറ്റവും ജനപ്രിയമായ കലാരൂപം എന്ന നിലയിൽ സിനിമ സമൂഹത്തിൽ ചെലുത്തുന്ന സ്വാധീനത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.	10	4	CO4 CO6