

FIRST SEMESTER B.Com. Professional DEGREE EXAMINATION NOVEMBER 2024**(Improvement/Supplementary)****COMMON COURSE IN HINDI****GHIN1A02T: PROSE FORMS IN HINDI LITERATURE****Time: 3 Hours.****Maximum Marks: 80**

PART A: प्रश्न 1 से 10 तक के वस्तुनिष्ठ, उत्तर लिखिए -

1. गंगा को किसकी माँ कहलाती है?
2. हृषिकेश मुकर्जी कौन है?
3. बिगडैल बच्चे का रचनाकार कौन है?
4. नव सौन्दर्य शास्त्र में किस की प्रधानता है?
5. रजिया का लेखक कौन है?
6. गंगाजल में नहाने का मतलब क्या है?
7. दादी के अनुसार अच्छूत को कहाँ रख देना चाहिए?
8. गारो पर्वत कहाँ स्थित है?
9. खासी निवासियों की परंपरा किस देशवासी की है?
10. एकांकी में-सबसे बड़ा आदमी-कौन निरूपित है?

(10 x 1 = 10 Marks)

PART B: किन्हीं 8 प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए -

11. मातृसत्तात्मक व्यवस्था क्या है?
12. गंगा के आरपार में जीवित महापुरुष कौन-कौन हैं?
13. मनोहर शाम जोशी क्यों मुंबई जाते हैं?
14. बिगडैल बच्चे का मूल मुद्दा क्या है?
15. स्त्री महज त्वचा है-का क्या व्याख्या दे सकती है?
16. रजिया-रचना की क्या विशेषता है?

(PTO)

17. मायती बाजार की क्या विशेषता है?
18. सबसे बडा आदमी का क्या संदेश है?
19. अछूत की क्या परिकल्पना है?
20. गंगा मैया को क्यों आर्य जाति की माँ कहलाती है?

(8 x 2 = 16 Marks)

PART C: किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर खण्डों में लिखिए -

21. त्रिवेणी संगम की क्या विशेषताएँ हैं?
22. मनोहर श्याम जोशी की मुंबई यात्रा की क्या सफलता हुई है?
23. बिगडेल बच्चे-की लेखिका कैसे घायल होती है?
24. नव सौन्दर्य शास्त्र पर सुधीश पचौरी का क्या मानना है।

सप्रसंग व्याख्या कीजिए-

25. 'कल्पना के लोक में जो आदमी विचरता है, वह कायर है। इस वास्तविक जगत में मुँह छिपाकर वह कल्पना का जगत बनाता है।'
26. 'त्वचा बुनियादी कैनवस नहीं थी। आज त्वचा यानी देह, एक जीता-जागता कैनवस बना दिया गया।'
27. 'भोगवाद कहे या भौतिकवाद.... हससे हम भी कहाँ अछूते हैं? हाँ पर यह युवा पीढी कुछ ज्यादा ही लापरवाह है। जो भी हो इन्हीं पर हमारा भविष्य टिका है।'
28. 'अब रजिया की माँ ठठा रही थी, और रजिया सिमट कर उसके पैरों में लिपटी थी, कुछ देर निकल जाने पर मैंने मुडकर देखा।'

(6 x 4 = 24 Marks)

PART D: किन्हीं दो प्रश्नों के विवरणात्मक उत्तर लिखिए -

29. अनुमानित बिगडेल बच्चे कैसे लेखिका का अपना बन जाते हैं?
30. सबसे बडा आदमी की आलोचना कीजिए।
31. स्त्री महज त्वचा है-का तार्किक विवेचना कीजिए।

(2 x 15 = 30 Marks)