

**FIRST SEMESTER BA/B.Sc. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023****(Regular/Improvement/Supplementary)****COMMON COURSE IN HINDI****GHIN1A01T: PROSE AND DRAMA****Time: 2 ½ Hours.****Maximum Marks: 80****SECTION A: प्रश्न संख्या 1 से 15 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए हर प्रश्न:****2 अंक, ज्यादातर 25 अंक.**

1. हजारी प्रसाद द्विवेदी नाखून को क्या प्रतीकन करते हैं?
2. स्वाधीनता-अनधीनता का क्या अर्थ है?
3. हरी बिंदी-शीर्षक का क्या मतलब है?
4. सकु की शादी जल्दी से होने का क्या कारण है?
5. शवयात्रा किसतरह की रचना है?
6. कल्लू का कल्लन होने का क्या मतलब है?
7. सलोनी का इलाज स्थानीय डॉक्टर क्यों नहीं कर लेता है?
8. सकुबाई किस तरह की रचना है?
9. सोना हिरनी-क्या संदेश हमें देता है?
10. सुस्मिता क्यों महादेवी को हिरनी पालने का अनुरोध करती है?
11. सदाचार का तावीज-का क्या संदेश है?
12. भ्रष्टाचार क्यों ईश्वर के बराबर प्रतीत है?
13. हिन्दी साहित्य में महादेवी का क्या स्थान है?
14. सकु के पति कैसा आदमी हैं?
15. हरी बिंदी की नायिका नौकर को क्यों छुट्टी देती है?

**(P.T.O)**

**SECTION B: प्रश्न संख्या 16 से 23 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए हर प्रश्न:**

**5 अंक, ज्यादातर 35 अंक.**

16. युद्ध और शांति के बारे में द्विवेदीजी का क्या कहना है?
17. हरीबिंदी की नायिका दाढीवाले के संबंध में क्या सोचती है?
18. चमारों से बल्हार सुरजा का क्या दुरनुभव हुआ है?
19. सकुबाई कैसे बेधर हो गई है?

**सप्रसंग व्याख्या कीजिए -**

20. “ हम तो एकदम अनपढ़ हैं...ऐ देवा क्या जमाना आ गया है। पढेलिखे लोग भी धर-धर धूमते हैं और अनपढ़ भी। चलो इस बात में तो हम लोग बराबर हुए हैं।”
21. “ उसे लगा, वह जीवन में पहली बार ऐसे इन्सान के साथ बैठी जो यह नहीं जानना चाहता कि उसके पति हैं, या नहीं, और है तो क्या काम करते हैं।”
22. “ वह स्थूल नहीं सूक्ष्म है, अगोचर है, पर सर्वत्र प्राप्त है। उसे देखा नहीं जा सकता, अनुभव किया जा सकता है।”
23. “ लेकिन समस्त अधोगामिनी वृत्तियों को और नीचे खिंचनेवाली वस्तुओं को भारतवर्ष ने मनुष्योचित बनाया है, यह बात चाहूँ भी तो भूल नहीं सकता।”

**SECTION C: किन्ही दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए: हर प्रश्न: 10 अंक.**

24. मध्यवर्ग के विडंबनामय जीवन सकुबाई में कहाँ तक प्रकट है?
25. सदाचार का तावीज में प्रकट व्यंग्य पर विचार कीजिए।
26. शवयात्र की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।
27. सोना हिरनी की संवेदनात्मक परिचय दीजिए।

**(2 x 10 = 20 Marks)**